

# JE-110

January-2024

B.A., Sem.-I

AEC-115 : Sanskrit  
(PANCHATANTRA)

Time : 1 Hour]

[Max. Marks : 25

1. नीचेनाभांथी टूंकनोंध लभो : (कोईपरा भे) 10  
Write the Short Note : (Any Two)  
(1) “गजशशक कथा” अने तेनो बोध  
“गजशशक कथा” and its teachings  
(2) “शशकपिंजल कथा” अने तेनो बोध  
“शशकपिंजल कथा” and its teachings  
(3) पंचतंत्रकारनी शैली  
Genre of “पंचतंत्र”  
(4) “ब्राह्मणधूर्तत्रय कथा” अने तेनो बोध  
“ब्राह्मणधूर्तत्रय कथा” and its teachings
2. पंचतंत्रना पांच विभागना नाम आपी, तेनी लाक्षणिकताओ वणुवो. 10  
Name the five divisions of “पंचतंत्र” and describe their characteristics.  
अथवा/OR  
2. प्राणी कथानो उद्भव अने विकासनी यर्या करो. 10  
Discuss the origin and development of the “प्राणी कथा”
3. नीचेनाभांथी योअ विकल्प पसंद करी जवाब आपो : (कोईपरा पांच) 5  
Answer the following questions by choosing the correct option : (Any Five)  
(1) पंचतंत्रना त्रीज अंकनुं नाम \_\_\_\_\_ छे.  
The Name of the third act of the “पंचतंत्र” is \_\_\_\_\_.  
(काकोलूकीय, लब्धप्रणाश, अपरिक्षितकारक)

(2) पंचतंत्र \_\_\_\_\_ शैलीमां लभायेलो ग्रंथ छे.

“पंचतंत्र” is written in \_\_\_\_\_ style.

(वैदर्भी, गौडी, पांचाली) (वैदर्भी, गौडी, पांचाली)

(3) पंचतंत्रना रचयिता \_\_\_\_\_ छे.

Composer of the “पंचतंत्र” is \_\_\_\_\_.

(नारायण भट्ट, विष्णु शर्मा, राम शर्मा) (नारायण भट्ट, विष्णु शर्मा, राम शर्मा)

(4) ससलाओखे \_\_\_\_\_ ने दूत तरीके हाथीओ पासे भोकल्यो.

Rabbits sent \_\_\_\_\_ to elephants as ambassador.

(विजय दत्त, लंबकर्ण, अतिदर्प) (विजय दत्त, लंबकर्ण, अतिदर्प)

(5) तीक्ष्णदंत नामनो बिलाडो \_\_\_\_\_ स्थणे बेठो હતो.

A cat named “तिक्ष्णदंत” was sitting in \_\_\_\_\_ place.

(नदी किनारे, वृक्ष नीचे, ज्वालामुखी) (नदी तीरे, वृक्षस्य अधः, वृक्षस्य खोटे)

(6) ब्राह्मणे \_\_\_\_\_ यज्ञमान पासे बकरानी मांगणी करी.

Brahmin asks the host for a goat for \_\_\_\_\_.

(धन माटे, यज्ञ माटे, दान माटे) (धनार्थ, यज्ञस्य कृते, दानार्थ)

(7) राक्षस माटे संस्कृतमां \_\_\_\_\_ शब्द वपरायो छे.

\_\_\_\_\_ word is used in Sanskrit for burrow.

(वल्मीक, वल्मीकी, वाल्मीकि)